

Editors. "2019年香港Art Basel雲集242間頂級藝廊展品 入場6大必睇作品." *Hong Kong Economic Times*.
March 29, 2019.



2019年香港Art Basel雲集242間頂級藝廊展品 入場 6大必睇作品

2. 《向正方形致敬》（2018-2019）（Homage to the Square, 2018 - 2019），何塞·達維（Jose Dávila）

這組由不同正方框所組成的動態雕塑，走過搖晃的方框，彷彿有種置身其中的錯覺。這組作品的靈感融入包浩斯巨匠約瑟夫·亞伯斯的方行結構理論。

亞伯斯認為，方形結構的排列會影響人們對色彩的感知與反應。達維拉於是將這種二維平面的設想，變成三維立體的方框裝置。



▲ 正方框所組成的動態雕塑靈感，源自包浩斯巨匠約瑟夫·亞伯斯的理論（張行睿攝）