

SEANKELLY

IRAN DO ESPÍRITO SANTO

Biography

1963 Born in Mococa, São Paulo, Brazil.
Lives and works in São Paulo, Brazil.

EDUCATION

1986 B.A. in Fine Arts, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2019 *Reflexivos*, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil
- 2018 *Arte Pública I Grande Campo*, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil
Iran do Espírito Santo and Fred Sandback, Carpintaria Fortes D'Aloia & Gabriel, Rio de Janeiro, Brazil
- 2017 *Não escondido, mas despercebido*, Fortes D'Aloia & Gabriel | Galeria, São Paulo, Brazil
SHIFT, Sean Kelly, New York, New York
- 2016 *Iran do Espírito Santo: Fuso*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Playground, OMI International Arts Center, Ghent, New York
- 2014 *Iran do Espírito Santo*, Alison Jacques Gallery, London, United Kingdom
- 2013 *Iran do Espírito Santo: Desenhos (1985-2013)*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Iran do Espírito Santo: Aside, Ingleby Gallery, Edinburgh, United Kingdom
Playground, Doris C. Freedman Plaza, Central Park, New York
Recou (Retreat), Morumbi Chapel, São Paulo, Brazil
Retreat, Morumbi Chapel, São Paulo, Brazil
- 2012 *Iran do Espírito Santo*, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
Switch, Sean Kelly Gallery, New York
- 2011 *Iran do Espírito Santo*, Gallery Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Iran do Espírito Santo, Wall Works, Illingworth Kerr Gallery, Alberta College of Art + Design, Calgary, Canada
Iran do Espírito Santo, Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brazil
- 2010 *Iran do Espírito Santo*, Richard Ingleby Gallery, Edinburgh, United Kingdom
Iran do Espírito Santo, Galeria SCQ, Santiago de Compostella, Spain
- 2009 *En Passant*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Iran do Espírito Santo, Galeria Artur Hidalgo, São Paulo, Brazil
- 2008 *Iran do Espírito Santo: Deposition*, Sean Kelly Gallery, New York
- 2007 *Iran do Espírito Santo*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
- 2006 *Iran do Espírito Santo*, Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Ireland
Iran do Espírito Santo, MAXXI (Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo), Rome, Italy

Last updated: 28 June 2019

SEANKELLY

- 2005 CRTN, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
- 2004 *Iran do Espírito Santo*, Gallery Fortes Vilaca, São Paulo, Brazil
Iran do Espírito Santo, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
Replacement, Sean Kelly Gallery, New York
- 2003 *Iran do Espírito Santo*, Museu da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil
- 2002 *Iran do Espírito Santo*, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil
Iran do Espírito Santo, Galeria Vicente do Rego, Monteiro, Brazil
Parallel Reality, Sean Kelly Gallery, New York
- 2001 *Iran do Espírito Santo*, The Contemporary Arts Center, Cincinnati, Ohio
Iran do Espírito Santo, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
Nada Mais Natural, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Photoshop Sunset, MAM Higienópolis, São Paulo, Brazil
- 2000 *Iran do Espírito Santo*, The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Pennsylvania
Iran do Espírito Santo, Galeria Andre Viana, Oporto, Portugal
- 1999 *48th Biennale di Venezia*, Brazilian Pavilion, Venice, Italy
Projeto Parede, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 1998 *Iran do Espírito Santo*, Paul Morris Gallery, New York
- 1997 *Iran do Espírito Santo*, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
- 1996 *Iran do Espírito Santo*, Randolph Street Gallery, Chicago, Illinois
- 1995 *Iran do Espírito Santo*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- 1994 *Iran do Espírito Santo*, Espaço Cultural Sergio Porto, Rio de Janeiro, Brazil
- 1992 *Iran do Espírito Santo*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- 1991 *Plug-In*, Inc. Gallery, Winnipeg, Canada

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 *#tbt*, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brazil
Artists Need to Create on the Same Scale that Society Has the Capacity to Destroy:
Mare Nostrum, Chiesa di Santa Maria delle Penitenti, Venice, Italy
Coleções no MuBE: Dulce e João Carlos de Figueiredo Ferraz, Brazilian, Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia, São Paulo, Brazil
Rios dos navegantas, Museu de Arte de Rio, Rio de Janeiro, Brazil
- 2018 *EDIFICE, COMPLEX, VISIONARY, STRUCTURE*, Sean Kelly Gallery, New York
Intention and Gesture, MAC – Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia, Brazil
MAM 70, MAM e MAC, MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Mundo Vasto Mundo, Fortes D'Aloia & Gabriel, Lisbon, Portugal
Rejuvenesça!, Casa do Povo, São Paulo, Brasil
That Obscure Object of Desire, Fortes D'Aloia & Gabriel, São Paulo, Brazil

Last updated: 28 June 2019

SEANKELLY

TWENTY, Ingleby, Edinburgh, United Kingdom

- 2017
- Construções Sensíveis: A experiência Geométrica Latino-Americano na coleção Ella Fontanals-Cisneros*, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil
 - No Place Like Home*, The Israel Museum, Jerusalem, Israel
 - OSSO - Exposição-apelo ao amplo direito de defesa de Rafael Braga*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
 - Past/Future/Presente: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art*, São Paulo, Phoenix Museum of Art, Phoenix, Arizona
 - Pedra no céu: arte e arquitetura de Paulo Mendes da Rocha*, MuBE - Museu Brasileira de Escultura, Sao Paulo, Brazil
 - SELECTED*, Sean Kelly Gallery, New York
 - Soil Erosion*, Altman Siegel Gallery, San Francisco, California
 - Specchio Paulo Reis*, Fundación Didac - Dardo Instituto de Deseño e das Artes Contemporâneas, Santiago de Compostela, Spain
 - Toda Percepción es una interpretación: YOU ARE A PART OF IT*, Works from the Ella Fontanals- Cisneros Collection, CIFO Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, Florida
 - Troposphere - Chinese and Brazilian Contemporary Art*, Beijing Minsheng Art Museum, Chaoyang District, China
- 2016
- A cor do Brasil*, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
 - Clube de Gravura: 30 Anos*, Museu de Arte Moderna São Paulo, Brazil
 - Fora da ordem – Obra da Coleção Helga de Alvear*, Piacoteca de São Paulo, Brazil
 - EXPO Video*, Spazio Ridotto, Venice, Italy
 - Light*, Galeria Lago, Instituto Inhotim, Brumadinho, Brazil
 - MAXXI Collection*, Museo Nazionale Delle Arti Del XXI Secolo MAXXI, Rome, Italy
 - Transparência e Reflexo*, MuBE – Museu Brasileiro de Escultura, São Paulo, Brazil
 - Os muitos e o um: arte contemporânea brasileira na coleção de Andrea e José Olympio Pereira*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
 - Situações*, Estação Piacoteca, São Paulo, Brazil
 - Toda Percepción es una Interpretación: YOU ARE PART OF IT*, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, Florida
 - Vértice – Coleção Sérgio Carvalho*, Centro Cultural Correios, São Paulo, Brazil
- 2015
- By the Book*, Sean Kelly, New York
 - Il Museo tra I banchi di Scuola*, MAXXI – Museum Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Rome, Italy
 - Teoría del Duende*, Centro Federico García Lorca, Granada, Spain
- 2014
- 140 Caracteres*, MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
 - Duplo Olhar*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
 - Have we been here for a long time?*, Galerie Michel Rein, Paris, France
 - Impulse, Reason, Sense, Conflict: Abstract Art from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*, The Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, Florida
 - In The Beginning / End-States*, Sgorbati Projects, New York
 - Inventário da Paixão*, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro, Brazil
 - Forms of Attraction: Kjaerholm, Tenreiro and Selected Works*, Sean Kelly Gallery, New York
 - Matriz e Desconstrução*, Anita Schwartz Galeria, Rio de Janeiro, Brazil
 - Made by Brazilians*, Cidade Matarazzo, São Paulo, Brazil
 - Poder provisório*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Last updated: 28 June 2019

SEANKELLY

- 2013 *30a Bienal*, Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Arte e Design, Santander Cultural, São Paulo, Brazil
As tramas do tempo na arte contemporânea: estética ou poética?, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Colección Malba + Comodatos, MALBA, Buenos Aires, Argentina
Concrete Remains: Postwar and Contemporary Art from Brazil, curated by Jacopo Crivelli Visconti, Tierney Gardarin, New York
Geração 80, Galeria Berenice Arvani, São Paulo, Brazil
On Paper, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
Order, Chaos, and the Space Between, Contemporary Latin American Art from the Diane and Bruce Halle Collection, Phoenix Art Museum, Phoenix, Arizona
O Artista como Autor / O Artista como Editor, MAC USP – Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
'Pataphysics: A Theoretical Exhibition, Sean Kelly Gallery, New York
Works on Paper, i8 Gallery, Reykjavik, Iceland
- 2012 *Language Games. An Introduction to The Art of Our Times*, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
Shapeshift with Sarah Braman, Iran do Espírito Santo, Jim Hodeges & Erin Shirreff, Stephen Friedman Gallery, London, United Kingdom
- 2011 *Beuys e Bem Além – Ensinar como Arte (“Beuys and Beyond – How to Teach Art,”)* Instituto, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Conversations, John Berggruen Gallery, San Francisco, California
Nod Nod Wink Wink, The Harewood Museum of Art, Taos, New Mexico
Silence & Time, Dallas Museum of Art, Dallas, Texas
- 2010 *EL Gabinete Blanco*, Fundacion Jumex, Mexico City, Mexico
MAXXI (inaugural exhibition), Rome, Italy
They Knew What They Wanted, Frankel Gallery, San Francisco, California
- 2009 *Desenhos [Drawings]: A-Z*, Museo da Cidade, Lisbon, Portugal
Grito e Escuta, 7a Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil *Under Control*, Krannert Art Museum, Champaign, Illinois
Jasper Johns Lightbulb, Museum of Contemporary Art San Diego (MCASD), La Jolla, California
Sometimes Making Something Leads to Nothing, Ingleby Gallery, Edinburgh, Scotland
- 2008 *A Year in Drawing*, Galerie Lelong, New York
Exhibition Architecture: The nextENTERprise, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Collection as *Aleph*, Kunsthaus Graz, Vienna, Austria
Order. Desire. Light. An Exhibition of contemporary drawings, Irish Museum of Contemporary Art, Dublin, Ireland
Ressonância, Resonance, Resonanz: Iran do Espírito Santo, Callum Innes, Wolfgang Laib, Sean Kelly Gallery, New York
- 2007 *Garden of Power (Jardin do Poder)*, Brasilia, Brazil
Homing Devices, USF Contemporary Art Museum, Tampa, Florida; Bienal de Valencia, Valencia, Spain
Mono# Cromáticos: Vertentes na arte contemporânea Brasileira, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
Montreal Biennial, Montreal, Canada (curated by Wayne Baewald)
Poul Kjærholm: Structures and Surfaces, Sean Kelly Gallery and R Gallery, New York
PURE, Sean Kelly Gallery, New York
Think with the Senses – Feel with the Mind, Art in the Present Tense, Venice Biennale

Last updated: 28 June 2019

SEANKELLY

- (curated by Robert Storr), Venice, Italy
80-90: Modernos, Pós Modernos, etc, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2006 *Espaço Aberto/ Espaço Fechado: Sites for Sculpture in Modern Brazil*, Henry Moore Institute, Leeds, United Kingdom
In the Eye of the Beholder, Elaine Jacob Gallery, Wayne State University, Detroit, Michigan
Less is More, More or Less, Martin Weinstein Gallery, Minneapolis, Minnesota
TRANSaction: Contemporary Latin American and Latino Art, Museum of Contemporary Art San Diego, San Diego, California
- 2005 *Desenhos: A- Z, Coleção Madeira Corporate Services*, Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal
Drawings + Sculpture, Cook Fine Art, New York
Glass, Seriously, Dorsky Gallery, Long Island City, New York
In Line, Jessica Bradley Art + Projects, Toronto, Canada
InSite_05, Farsites: Urban Crises and Domestic Symptoms in Recent Contemporary Art, Centro Cultural Tijuana, Tijuana, Mexico; San Diego Museum of Art, San Diego, California
5a Bienal de Arte do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
10 anos de um novo MAM: Antologia do acervo, Grande Sala, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2004 *Arte Contemporânea Brasileira nas coleções do Rio*, MAM RJ, Rio de Janeiro, Brazil
Bazar de Verão, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Fragmentos e souvenirs paulistanos, vol. 1, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
MoMA at El Museo del Barrio, Latin American and Caribbean Art from the Collection of the Museum of Modern Art, El Museo del Barrio, New York
Needful Things: Recent Multiples, Cleveland Museum of Art, Cleveland, Ohio
Paralela 2004, São Paulo, Brazil
Still Life - Natureza Morta, Galeria de Arte do Centro Cultural FIESP, São Paulo, Brazil
The Furniture of Poul Kjaerholm and Selected Art Work, Sean Kelly Gallery, New York
- 2003 *Stretch*, The Power Plant, Toronto, Canada
A Nova Geometria, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
upon reflection..., Sean Kelly Gallery, New York
- 2002 *Material World: From Lichtenstein to Viola; 25 Years of The Fabric Workshop and Museum*, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia
Rotativa Fase 2, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Paralela, Galeria Fortes Vilaça, Casa Triângulo and Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil; Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
- 2001 *Caminhos do Contemporâneo*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Coleção Dulce e João Carlos Figueiredo Ferraz, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Domestic Acts, Sean Kelly Gallery, New York
Idéia Coletiva, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil. *Panorama da Arte Brasileira*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil; Solar do Unhão, Museu de Arte Moderna de Salvador, Salvador, Brazil
F(r)icciones, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
No es Sólo lo que Ves: Pervertiendo el Minimalismo, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Rotativa Fase 1, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

Last updated: 28 June 2019

SEANKELLY

Rivane Neuenschwander and Iran do Espírito Santo, The Americas Society, New York,
Trajatória da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

- 2000 6th Istanbul Biennial, Istanbul, Turkey
Visiones del Sur, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Universo Desenho, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
XIII Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil
- 1999/1998 *Art on Paper*, Weatherspoon Art Gallery, University of North Carolina, Greensboro, North Carolina
Camargo Vilaça BIS, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
Contaminação, Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brazil
Project Room, ARCO 1999, Madrid, Spain
48th Venice Biennial, Venice, Italy
- 1997 *Ao Cubo*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
In Site '97, San Diego, CA; Tijuana, Mexico
Present Tense: Nine Artists in the Nineties, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, California
Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 1996 *Beige*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
Pequenas Mãos, Centro Cultural Alumni, São Paulo, Brazil
- 1995 *Fagosites*, Gallery 400, Chicago, Illinois. *Corte do Olhar*, Museu de Arte Moderna de São Paulo; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
XI Mostra da Gravura da Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil
- 1994 *Espelhos e Sombras*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Outros Territórios: travessia pela sexualidade, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Projeto Tamarindo, Museu da Gravura, Curitiba, Brazil. *Do Brazil*, The Albuquerque Museum, Albuquerque, New Mexico
- 1993 *Língua Latina Est Regina*, Stux Gallery, New York
Uma Outra Fotografia, Espaço Useche, São Paulo, Brazil
Coletiva de Pintura, Espaço \ Namour, São Paulo, Brazil
- 1992 *Câmaras*, Solar dos Câmaras, Porto Alegre, Brazil
X Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil
- 1991 *Artistas Contemporâneos no Engenho Central*, Piracicaba, Brazil
- 1990 *Apropriações*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil. *Projeto Macumaíma*, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
- 1989 *Real*, Instituto de Arquitetos do Brasil, São Paulo, Brazil
- 1988 *Ação no MAM*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 1987 *XIX Bienal Internacional de São Paulo*, São Paulo, Brazil
Imagem de Segunda Geração, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1986 *A Nova Dimensão do Objeto*, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, Brazil
- 1985 *Desenhos*, Centro Cultural Bonfigliolli, São Paulo, Brazil

Last updated: 28 June 2019

SEANKELLY

Gráfica Contemporânea, Galeria Humberto, São Paulo, Brazil

Desenhar, Galeria Itaú, Ribeirão Preto, Brazil

Evento/Exposição, Salão Cultural FAAP, São Paulo, Brazil. *E o Desenho?*, Galeria Humberto, São Paulo, Brazil

1984

Arte na Rua, Projeto de Outdoors, São Paulo, Brazil

SELECTED MUSEUM COLLECTIONS

Bohen Foundation, New York,

Centro de Arte Contemporânea Inhotim, Brumadinho, Brazil

Centro Cultural Arte Contemporânea, Mexico D.C., Mexico

Cisneros Fontanals Art Foundation CIFO, Miami, Florida

EMST National Museum of Modern Art, Dublin, Ireland

Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Pennsylvania

Inhotim, Brumadinho, Brazil

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Irish Museum of Modern Art IMMA, Dublin, Ireland

Israel Museum, Jerusalem, Israel

Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo MAXXI, Rome, Italy

Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Spain

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brazil

Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

Museum of Contemporary Art, San Diego, California

Museum of Modern Art, New York

Museu Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Museo Nazionale delle arti del XXI Secolo, Rome, Italy

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, California

SESC São Paulo, São Paulo, Brazil

Solomon R. Guggenheim Museum, New York

Thyssen-Bornemisza Contemporary Art Foundation TBA21, Vienna, Austria

Last updated: 28 June 2019